

Samedi 27 novembre

10 h 30

BONNES HEURES À MEILLONNAS

avec

René Ballet

(Ancien de la « bande à Roger », il est successivement pilote d'essai et reporter sur les circuits de Formule 1, cadre dans une multinationale, puis grand reporter à *L'Humanité*. Co-fondateur de l'Association des Amis de Roger Vailland, des éditions Le Temps des Cerises et de *La Revue Commune*. Auteur d'une cinquantaine d'ouvrages : romans, nouvelles, récits, essais, pamphlets, scénario, dont : *L'Hôtel des deux gares*, Le Temps des Cerises, 1994 ; *Retour à Santopal*, Le Temps des Cerises, 2002 ; *Soldes d'été au Lüger*, Le Temps des Cerises, 2010 ; *Cocktail au canare* (nouvelles), Le Temps des Cerises, 2007 ; *Roger Vailland* (essai, en collaboration avec Elisabeth Vailland), Seghers, 1973 ; *Vertu de l'insurrection* (pamphlet), Le Temps des Cerises, 2005.)

et

Marielle Larriaga

(Monteuse pour le cinéma (Alain Resnais, Henri Colpi, Jean-Pierre Melville), puis chef monteuse pour la télévision, à Lyon puis à Paris, elle devient réalisatrice pour l'ORTF, France 3 et d'autres sociétés de production (*Les Voyageurs des ténèbres* ; *Le Rendez-vous de Caluire*, entre autres titres), avant de se consacrer à l'écriture (*Oradour, 10 juin 1944* ; *Le Veilleur de pierre* ; *La fabuleuse histoire d'Edmond Locard, flic de province*, etc.) et de publier, avec Gilbert, son mari, *Nous l'avons tant aimée, la télévision*.)

Débat

Lecture de textes de Roger Vailland
par Yves Neyrolles

Les livres des participants aux Rencontres Roger-Vailland ainsi que les publications de l'Association des Amis de Roger Vailland seront disponibles à la table de la Librairie Montbarbon.

<http://www.roger-vailland.com>
courriel : info@roger-vailland.com

Samedi 27 novembre

14 h 30

L' IDÉE DU BONHEUR AU XVIII^e SIÈCLE : « BONHEUR DES SENS ET SENS DU BONHEUR » Odile Nguyen

(Agrégée de philosophie, elle a enseigné au Lycée Brossolette, à Villeurbanne, puis au lycée St-Just, à Lyon, avant de donner jusqu'en juillet 2010 des cours d'histoire de la philosophie à l'Université Jean-Moulin Lyon III. Elle collabore à *Ça presse* et à *Hippocampe* et a publié, entre autres livres : *Matières poétiques*, Éditions de l'Agel, 1964, *Douze poètes d'aujourd'hui*, CRDP, 1973, *Arpo 12*, CRDP, 1975, *Ariane adieu*, « Le Pré de l'âge », éditeur Roland Tixier, 1980), *Je suis... Claude Bernard*, éditions Jacques André, 2009.)

Débat

16 h 30

LE BONHEUR DU COMBAT LE COMBAT DU BONHEUR avec

Patrick Besson

(Écrivain et journaliste, Patrick Besson publie en 1974, à l'âge de dix-sept ans, son premier roman, *Les Petits Maux d'amour*. Il obtient le Grand prix du roman de l'Académie française en 1985 pour *Dara* et le Prix Renaudot en 1995 pour *Les Braban*. Il est depuis 2000 membre du jury du Prix Renaudot. Ces deux dernières années, il a notamment publié : *1974*, Fayard, 2009, *Mais le fleuve tuera l'homme blanc*, Fayard, 2009, *La Haine de la Hollande*, Infini Cercle Bleu, 2009, *Le Plateau télé*, Fayard, 2010.)

et

Francis Combes

(Poète et éditeur. Directeur des éditions Le Temps des Cerises, Francis Combes a édité plusieurs ouvrages de Roger Vailland dont *Éloge de la politique*. Il est l'auteur d'une quinzaine de livres (dont *Conversations avec Henri Lefebvre*) et recueils de poèmes, parmi lesquels *Cause commune* et *La Clef du monde est dans l'entrée à gauche*. Éditeur militant, il est actuellement le président de l'association L'Autre Livre qui réunit une centaine d'éditeurs indépendants.)

Débat

L'ASSOCIATION DES AMIS DE
ROGER VAILLAND



vous invite
à ses XVI^{es} Rencontres
le 27 novembre 2010
Hôtel Marron de Meillonnas
5, rue Teynière - Bourg-en-Bresse

Le bonheur, une affaire d'état

Le bonheur n'est pas affaire de circonstances ; c'est une affaire d'état, de caractère, d'aptitude. « Être en bonheur », dit justement l'expression populaire, c'est-à-dire « être en état de gagner ». « Je ferai votre bonheur pourvu que vous sachiez en jouir », écrit Fénelon, précepteur du duc de Bourgogne. La formule du prélat dut ravir le libertin Roger Vailland qui se veut « apte à la jouissance, apte au bonheur » et en toutes circonstances. Ainsi, pendant l'occupation « parce qu'il avait couché avec la fiancée de son camarade, celui-ci avait été pris à sa place ». Vailland s'en tire par une pirouette : « le destin n'a pas de morale ». Mais il ressent dans sa propre chair les souffrances de son camarade torturé par la Gestapo ; un soupçon de remords n'est-il pas une épice pour mieux savourer la jouissance, le bonheur ?

René Ballet

L'Association des Amis de Roger Vailland remercie :



le Centre national du Livre

la Brasserie Le Français

la Librairie Montbarbon

Conception : Yves Neyrolles et Jean-Marc Voillot. Photographie : Marc Garanger. Calligraphie : Costa Couliantianos. Couverture : photographie : droits réservés.

Renseignements

Médiathèque
Élisabeth et Roger Vailland
1, rue du Moulin-de-Brou
01000 BOURG-EN-BRESSE
Tél. 04 74 45 06 07
Françoise Ferrand,
contact sur place.

<http://www.roger-vailland.com>

À l'occasion de ses XVI^{es} Rencontres
L'ASSOCIATION DES AMIS DE ROGER VAILLAND

aura le plaisir de vous présenter
la collection « Cahiers Roger-Vailland » :

LES CIRCONSTANCES, de Pierre Courtade
MARAT-MARAT, de Roger Vailland
LE JEU DE PAUME, de Pierre Courtade
LA DERNIÈRE NUIT DE CASANOVA, de Pierre Kast
LE CONSERVATEUR DES HYPOTHÈQUES,
de Roger Vailland
*LE CINÉMA ET L'ENVERS DU CINÉMA DANS LES ANNÉES
30*, de Roger Vailland (texte établi et préfacé par Alain
et Odette Virmaux.)

ET

la collection des plaquettes
avec huit textes de Roger Vailland :

LE SOLEIL FOU
L'ÉMIGRANT
COMMENT TRAVAILLE PIERRE SOULAGES
ÉLOGE DE LA POLITIQUE
*QUELQUES RÉFLEXIONS SUR LA SINGULARITÉ
D'ÊTRE FRANÇAIS*
APHORISMES
DE L'AMATEUR
AVANT LES VINGT-QUATRE HEURES DU MANS
LE NOUVEAU SEIGNEUR DE L'ALBARINE (en collabora-
tion avec Jo Vareille)
JE NE CHERCHE PAS DIEU (controverse avec Louis
Martin-Chauffier)

ET

ULYSSE DANS LA CITÉ, d'Ilarie Voronca, traduit du
roumain par Roger Vailland
LES TERRAINS (ÉCRITS SUR LE SPORT), de Pier Paolo
Pasolini

ET

la collection « Thèses sans conséquences » :
VERTU DE L'INCONVENANCE, de René Ballet
LA NOUVELLE CONFÉRENCE DE WANNSEE, de Daniel de Roulet
DE L'ART SOUS X, de Christian Petr

Le Temps des Cerises, éditeurs

Un outil indispensable pour la connaissance
de Roger Vailland

OUVRAGES DE ROGER VAILLAND

Ce volume, N° 8 des *Cahiers Roger-Vailland*, contient :
– la liste complète de ses ouvrages et fragments d'ouvrages
– la liste de ses articles dans la presse
– sa filmographie et téléfilmographie
avec des gravures de Roger Vailland et un dessin de Max
Schoendorff.

CAHIERS ROGER-VAILLAND

Revue semestrielle des Amis de Roger Vailland

Déjà parus

- N° 1 – 1936 : Fragments d'un temps perdu
N° 2 – *Action, Libération* : un drôle de jeu
N° 3 – Aujourd'hui Roger Vailland
N° 4 – La Fête en actes
N° 5 – Paris-Prague : itinéraire d'un Grand Jeu
N° 6 – Créer au XXI^e siècle ?
N° 7 – Roger Vailland et l'image
N° 9 – Le Libertinage : une passion de liberté
N° 10 – Écritures de Roger Vailland
(Actes du colloque international de l'Université d'Avignon)
N° 11 – Écritures du monde. Journalisme d'hier et d'aujourd'hui
N° 12 – Situation de Roger Vailland
(Actes du colloque international de l'Université du Kent)
N° 13 – Vailland et le cinéma. Une liaison dangereuse
N° 14 – Roger Vailland et l'Autre
(Actes du colloque international de l'Université d'Aveiro)
N° 15 – À chacun son Vailland – Paroles d'écrivains
N° 16 – Les Années de cendres
(Articles de Roger Vailland parus dans *Présent* – 1941-1942)
N° 17 – Quelle morale pour le XXI^e siècle ?
N° 18 – Enquêtes, reportages d'un temps de transition (1946-1950)
N° 19 – Écrire Voyager – Voyager Écrire
N° 20 – Gravure
N° 21 – Une bonne, belle, grande utopie ?
N° 22 – Vailland : Rêves et Réalités
(Actes du colloque international de l'Université de Belfast)
N° 23 – Un Art nommé sport
N° 24-25 – Critiques des romans. Vailland et les lecteurs de
son temps (1945-1955)
N° 26-27 – Critiques des romans. Vailland et les lecteurs de
son temps (1955-1965)
N° 28 – Roger Vailland : une expérience du XX^e siècle
(Actes du colloque international de l'ENS – Lyon)

Publiés avec l'aide du C.N.L.

LE TEMPS DES CERISES, éditeurs

L'ASSOCIATION DES AMIS DE
ROGER VAILLAND

propose

DIRECTION : BONHEUR



D. R.

27 NOVEMBRE 2010
BOURG-EN-BRESSE
Hôtel Marron de Meillonas
5 rue Teynière

ENTRÉE LIBRE